



ISTITUTO TECNICO SUPERIORE
“Nuove Tecnologie per il Made in Italy
Servizi alle Imprese”

Programma del corso “Didattica pianistica”

<i>Unità didattiche</i>	<i>Durata</i>	<i>Contenuti</i>
1	6	<ul style="list-style-type: none">- Storia della didattica pianistica: 1-classicità 2-romanticismo 3-modernità- Le ragioni del neosimbolismo- Mito e realtà negli Studi di Chopin- La teoria degli affetti e la sonata classica- Nuovi elementi di tecnica pianistica: biomeccanica e postura- Tecnica del tocco, meccanica del pianoforte e fraseggio- Sviluppo dell'orecchio interiore: metodologia
2	7	<ul style="list-style-type: none">- Distinzione tra testo e notazione- L'interpretazione pianistica nell'epoca attuale: ragioni filologiche, storiche, musicologiche, sociologiche e neurologiche- L'apporto della sinestesia nell'interpretazione pianistica- Analisi e comunicazione della forma musicale
3	7	<ul style="list-style-type: none">- Educazione dei sentimenti- Musica a programma e storytelling nella didattica pianistica- Programma di repertorio per gli allievi- La promozione della musica