



ISTITUTO TECNICO SUPERIORE
“Nuove Tecnologie per il Made in Italy
Servizi alle Imprese”

Programma del corso “Suonare l’Oggi”

<i>Unità didattiche</i>	<i>Durata ore</i>	<i>Contenuti</i>
1	1	<ul style="list-style-type: none">- <i>Musica semiaperta</i> - B. Maderna: <i>Serenata per un satellite</i>- Presentazione e breve analisi della partitura ascolto di alcune realizzazioni del brano
1	4	<ul style="list-style-type: none">- Lavoro di ensemble sul brano di Maderna
2	1	<ul style="list-style-type: none">- <i>Musica del Meccanismo</i> - T. Riley: <i>In C</i> presentazione e breve analisi della partitura ascolto di alcune realizzazioni del brano
2	4	<ul style="list-style-type: none">- Lavoro di ensemble sul brano di Riley, per ensemble ed elettronica (fornita dal docente)
3	1	<ul style="list-style-type: none">- <i>Musica da vedere, immagini da suonare</i> - C. Cardew: <i>Treatise</i> <p>presentazione e breve analisi della partitura Ascolto di alcune realizzazioni del brano</p>



ISTITUTO TECNICO SUPERIORE
“Nuove Tecnologie per il Made in Italy
Servizi alle Imprese”

<i>Unità didattiche</i>	<i>Durata ore</i>	<i>Contenuti</i>
4	4	- Lavoro di ensemble sul brano di Cardew, per ensemble ed elettronica (fornita dal docente)
4	1	- <i>Musica da giocare</i> - G. Kurtag: <i>Jatekok</i> presentazione dell'opera didattica <i>Jatekok</i> di G. Kurtag Ascolto di alcune realizzazioni del brano
5	4	- <i>Oggetti Sonori</i> : Laboratorio compositivo per creare un discorso musicale a partire da elementi musicali semplici.